



Un programa de movilidad impulso mediación y acompañamiento en AAEE

CONVOCATORIA PÚBLICA para jóvenes

Un proyecto del LAV (Laboratorio de Artes Vivas y Ciudadanía) y Sala Cero Teatro y en colaboración con entidades nacionales e internacionales.

¿QUÉ ES Cero.0 Joven 2024 ?

Cero.O Joven es un programa anual y estable de impulso mediación y acompañamiento para jóvenes de Sevilla interesados en las artes escénicas. Un programa pionero desde el que proponer contextos de crecimiento conocimiento y maduración a nuestros y nuestras jóvenes en estrecha colaboración con instituciones festivas y centros de producción en España y en Europa.

Un programa de acompañamiento donde las participantes recibirán sesiones gratuitas de formación, práctica e intercambio por parte de artistas y curadoras, con dilatada trayectoria, nacionales e internacionales de las artes vivas contemporáneas.

Un espacio y un tiempo donde la sala Cero Teatro se convierte en epicentro de recepción de prácticas, posibilidades y mentorías para juventud interesada en las AAEE con especial mirada a la creación contemporánea.

¿QUÉ OFRECE Cero.0 Joven 2024 ?

Cero.0 es un proyecto que propone:

- 8 sesiones presenciales de aprendizaje con presencia de distintos profesionales relevantes del sector en el ámbito nacional e internacional. (septiembre 2024 a abril 2024)
- 8 procesos de acompañamiento y mentoría online con el grupo seleccionado
- 1 encuentro abierto en formato Foro Público de socialización de los aprendizajes con parte de exhibición / programación de algún trabajo puesto en relación con el grupo durante este período de acompañamiento.

BASES DE LA CONVOCATORIA Cero.0 Joven 2024

Se podrá presentar a esta convocatoria cualquier persona individual mayor de edad y hasta 25 años a fecha de convocatoria tanto profesional/es como no profesional/es que estén interesados en las artes escénicas (en el marco de las artes vivas la danza y las prácticas contemporáneas de cuerpo y movimiento) y en cualquiera de sus áreas: producción dirección dramaturgia interpretación.

Cada persona presentará una “carta de motivación” en cualquiera de estos tres formatos:

- **Video** (no superior a 3 min)
- **Audio** (no superior a 3 min)
- **Texto** (no superior a un folio)

Cada video audio o texto de motivación debe responder a la pregunta:

¿Por qué quiero participar del programa Cero.0 Joven? Y debe contar además su: nombre edad género sentido y lugar de residencia.

- La convocatoria permanecerá abierta desde su publicación hasta las 23:00h de **8 septiembre de 2024**. Las propuestas deberán enviarse a la dirección electrónica mediacion@salacero.com con el asunto: “Cero.0”.
- Únicamente y a través del mismo mail responderemos a dudas previo cierre de periodo de convocatoria.
- La participación en el programa conllevará la aceptación de estas bases.



CRITERIOS DE VALORACIÓN

Cero.0 Joven 2024

La selección de las personas becadas será realizada en función de los contenidos de motivación tomando como criterios a valorar:

- Las experiencias previas (profesionales o no profesionales) con las artes escénicas.
- La disposición personal para conocer y relacionarse con nuevos contextos y artistas.
- La calidad de la exposición. En la valoración y de acuerdo a los protocolos de igualdad que mantiene la entidad se tendrá en cuenta la paridad de género en la selección de las persona adjudicadas.

COMITÉ DE SELECCIÓN Cero.0

Joven 2024

La selección de las personas jóvenes becadas será realizada por el equipo del Laboratorio de Artes Vivas y Ciudadanía y el equipo de la Sala Cero Teatro.

DETALLES DE LAS BECAS Cero.0

Joven 2024

Las personas seleccionadas recibirán acompañamiento y mentoría por parte del equipo del Laboratorio de Artes Vivas (LAV) en coordinación con los espacios y contextos colaboradores.

Las personas seleccionadas participarán de los encuentros de mentoría y de socialización de conocimientos en la Sala Cero Teatro en las siguientes fechas de forma presencial:



Las personas seleccionadas participarán de un encuentro final con apertura pública con los contenidos y formatos acordados durante el programa.

ESPACIOS Y CONTEXTOS COLABORADORES Cero.0 Joven 2024

- ICC Imaginative Choreographic Center, proyecto internacional que opera en Bulgaria, Suecia, Macedonia y Tenerife.
- LAV-Laboratorio Artes Vivas-Canarias.
- Kondenz Festival – Station Service for Contemporary Dance Belgrado Serbia.

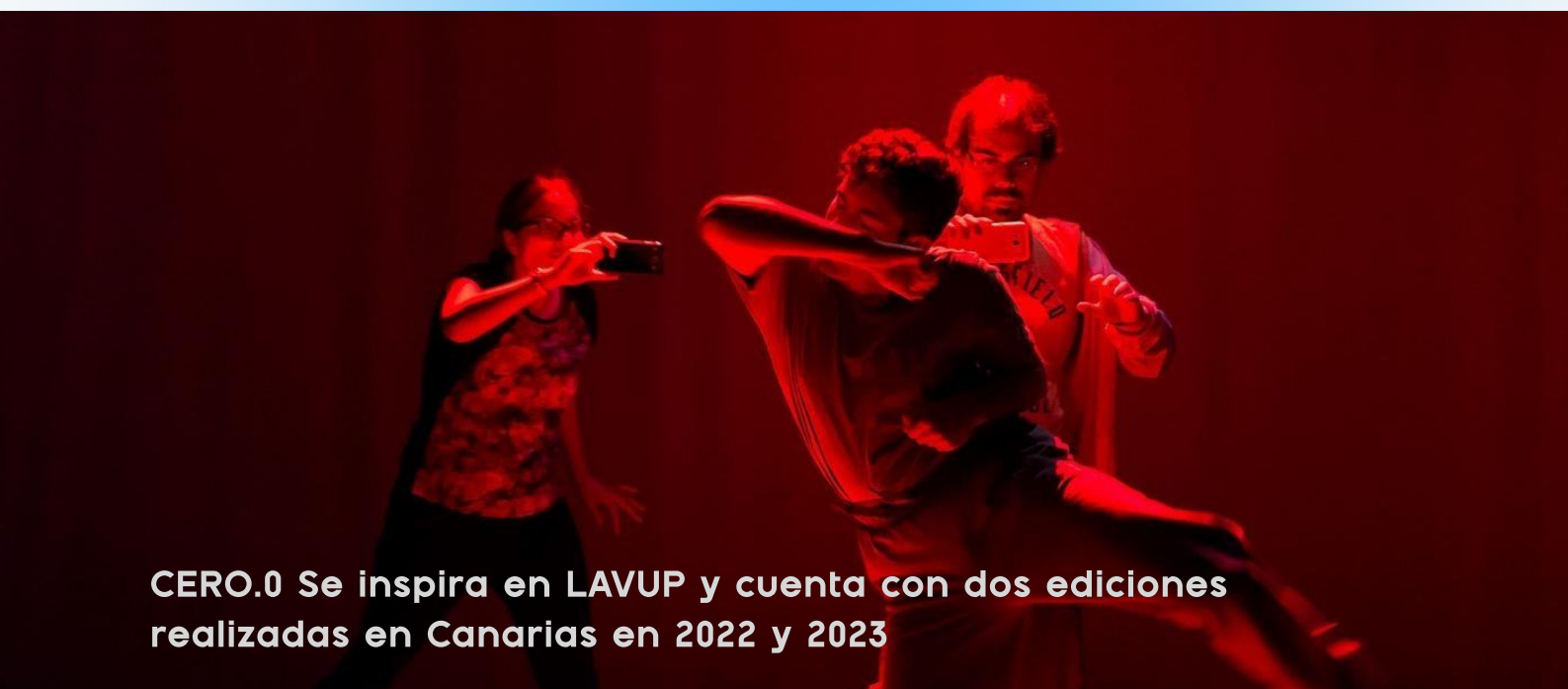
TEMPORALIZACIÓN DE LA CONVOCATORIA

- Apertura de convocatoria 23 de julio.
- Cierre de convocatoria 8 de septiembre.
- Publicación de personas seleccionadas 16 de septiembre.

CONTENIDOS DE LAS MENTORIAS Y ACOMPAÑAMIENTO

Parte de los contenidos de las sesiones se definirán bajo los intereses y deseos del propio grupo y se basarán en contenidos en relación a: desarrollo de producción en artes escénicas programación internacionalización mediación oportunidades y contextos para artistas emergentes perspectivas de género en piezas escénicas... y otros que posibiliten el acercamiento y la profundización en artes escénicas a las jóvenes participantes.

El programa además facilitará la posibilidad del intercambio de algunas de las personas participantes con otros programas y contextos fuera de Sevilla.



CERO.0 Se inspira en LAVUP y cuenta con dos ediciones realizadas en Canarias en 2022 y 2023

¿LABORATORIO DE ARTES VIVAS Y CIUDADANÍA?

El Laboratorio de Artes Vivas y Ciudadanía es un proyecto de creación mediación investigación e innovación en artes vivas contemporáneas y ciudadanía que desarrolla residencias de creación artística participación social y pensamiento crítico en colaboración con entidades públicas y privadas operando sobre todo el territorio insular. Un proyecto que en 2024 cumple doce años de trayectoria estable y referente en torno a la investigación experimentación y generación de procesos artísticos innovadores conectados transversalmente en los ámbitos local nacional e internacional.

Reconocido en 2021 por el Ministerio de Cultura y Deportes a través de la Dirección General de Industrias Culturales y los VII Encuentros de Cultura y Ciudadanía así como por el Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 y las Jornadas Escénicas INJUVE como proyecto modélico a nivel nacional. Un proyecto que incide en las relaciones de cogobernanza y las economías creativas entre islas y regiones ultraperiféricas.

Desde 2012 el Laboratorio de Artes Vivas ha desarrollado más de 300 programas en conexión con espacios y alianzas nacionales e internacionales.

¿SALA CERO TEATRO?

La Sala Cero Teatro trabaja por la cultura en Sevilla desde 1999. Con el propósito permanente de hacer de la cultura contemporánea algo accesible al conjunto de la sociedad.

Desde sus inicios produce y gestiona también otros proyectos culturales deslocalizados del espacio como OFFF Sevilla pero casi todos la conocen por su cara más visible: La Sala de Teatro ubicada en el número 5 de la céntrica Calle Sol por donde pasan más de 40.000 espectadores cada año y desde donde celebramos en 2023 la temporada 24.

<http://laboratorioartesevivas.org>



<https://salacero.com/>





Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia