

Temporada
Familiar
PROGRAMACIÓN
SALA CERO TEATRO

ANDA QUE NO NI NA!

LA PETITE PRODUCCIONES
17 y 18 de octubre

LA CEBRA CAMILA

ESCENOTECA
24, 25, 31 de octubre
1 de noviembre

EMOTICOLORS

TARAMBANA ESPECTÁCULOS
7 y 8 de noviembre

TROLLY PINTAFLORES

FARANJULARIO TEATRO
14 y 15 de noviembre

LAS LECCIONES DE MERLÍN

FARANJULARIO TEATRO
5, 6, 12 y 13 de diciembre

CON CUERDAS... ¡V A LO LOCO!

ALMACLARA INÉS ROSALES.
ORQUESTA DE CÁMARA DE MUJERES
19 y 20 de diciembre

**ARTURO G. HOLMES. EL COLLAR
DE LA DUQUESA DE MALVA**

LA MADEJA TEATRO
26 y 27 de diciembre

SALA **O** CERO
TEATRO
SEVILLA

Temporada
Familiar
PROGRAMACIÓN

2
0
2
0

17 y 18
de octubre

Anda que no ni ná!
La Petite Producciones

24, 25, 31
de octubre
1 de noviembre

La cebra Camila
Escenoteca

7 y 8
de noviembre

Emoticolors
Tarambana Espectáculos

14 y 15
de noviembre

Trolly Pintaflores
Farandulario Teatro

5, 6, 12 y 13
de diciembre

Las lecciones de Merlín
Farandulario Teatro

19 y 20
de diciembre

Con cuerdas y a lo loco
Almaclara Inés Rosales.
Orquesta de Cámara de Mujeres

26 y 27
de diciembre

*Arturo G. Holmes. El collar
de la Duquesa de Malva*
La Madeja Teatro

PRECIO ENTRADAS:

Adultos: 10€ | Infantil: 7€
Adulto+Infantil (menor de 3 años) en una butaca: 11€
Tarjeta Amigo Escenarios: 9€
Grupo + 8: 7€ cada una

ABONOS

3 espectáculos: Adulto 25'50 € | Niño 19'50 €
5 espectáculos: Adulto 40 € | Niño 30 €



**"ANDA QUE
NO NI NÁ!"**

La Petite Producciones

17 Y 18 DE OCTUBRE

Sábado: 17:00 h. / Domingo: 12:00 h.

OC
TU
BRE'20

Género:

Teatro de humor

Duración:

60'

Edad recomendada:

+5 años

Autoras:

Silvia López
y Celia Sako

Procedencia Cía.:

Granada

Un día cualquiera en el hogar de una familia andaluza de los años 70. La limpieza del hogar, comer juntos en la mesa, echarse la siesta... Situaciones cotidianas que bajo el marco de esta casa no resultan nada convencional. Es una historia que transmite valores sobre la importancia de los cuidados a nuestros mayores y niños y las relaciones familiares, de cómo nuestros padres y abuelos vivían de otra manera el valor de las cosas materiales, contado todo en clave de humor, danza y teatro.



LA CEBRA CAMILA

Escenoteca

24, 25 Y 31 DE OCTUBRE Y 1 DE NOVIEMBRE

Sábados: 17:00 h. / Domingos: 12:00 h..

OC
TU
BRE | NO
VIEM
BRE'20

Género:
Teatro familiar
Duración:
60'
Edad recomendada:
+4 años
Dirección:
Pepa Muriel
Procedencia Cía.:
Sevilla

Un cuento que nos habla de las aventuras y peripecias de una pequeña cebra por recuperar las rayas que el viento le ha arrancado. Siete rayas perdidas, siete lágrimas y siete amigos muy especiales: una serpiente de la pampa, un caracol ciclista, una araña gótica, un arcoíris de la era acuario, una cigarra italiana y un pato mareado; que la ayudarán y le darán lo mejor de ellos. Camila se hará un poquito más mayor y se transformará en una cebra muy especial. Basado en el cuento de la escritora Marisa Núñez.

EMOTICOLORS

Tarambana Espectáculos

Emoticolors es un cuento donde los colores, las emociones, la música, la tolerancia, y la diversidad se unen creando un espectáculo mágico y muy divertido. Una divertida y original mezcla de teatro, música y audiovisuales que nos sumerge en el universo de la inteligencia emocional a través de los colores y nos enseña a poner nombre a lo que sentimos y a afrontarlo.

¿Cómo explicáis a vuestros hijos e hijas las emociones?

¿De qué color te sientes hoy?

7 Y 8 DE NOVIEMBRE

Sábado: 17:00 h.
Domingo: 12:00 h.

Género:
Musical familiar

Duración:
60'

Edad recomendada:
+4 años

Autora:
Eva Bedmar

Procedencia Cía.:
Madrid



**14 Y 15
DE NOVIEMBRE**

Sábado: 17:00 h.
Domingo: 12:00 h

Género:

Comedia musical
Infantil / Teatro
educativo

Duración:

60'

Edad recomendada:

+0 años

Autores:

Farandulario
Teatro

Procedencia Cía.:

Sevilla

TROLLY PINTAFLORES

Farandulario Teatro

NO
VIEM
BRE'20

Trolly tiene un jardín, dónde recibe visitas de otros personajes a los que les ocurre algo. Trolly, pinta de colores las flores para interpretar las emociones y así poder ayudar a todos a comprender que les ocurre. Continuando con su línea pedagógica, Farandulario Teatro pone en escena *Trolly Pinta flores*. Para lo cual recurre a una interpretación interactiva con los niños y niñas, proyecciones de fondos con colores y formas en movimiento, y otros recursos como magia, las burbujas, la nieve, el humo y las canciones.

LAS LECCIONES DE MERLÍN

Farandulario Teatro



5, 6, 12 Y 13 DE DICIEMBRE

Sábados: 17:00 h. / Domingos: 12:00 h.

DI
CIEM
BRE'20

Género:

Comedia musical
infantil / Teatro
educativo

Duración:

60'

Edad recomendada:

+0 años

Autores:

Farandulario
Teatro

Procedencia Cía.

Sevilla

Higuitus Figitus... Son las mágicas palabras que Merlín utiliza para realizar sus encantamientos y a través de ellos enseñar al joven Arturo para que en el futuro se convierta en un sabio y justo rey. A través de las lecciones de Merlín, el público infantil recibe lecciones sobre la importancia de estudiar y aprender; de igualdad, tolerancia y relaciones interpersonales positivas, así como también a controlar sus emociones. Continuando con su línea de teatro educativo, Farandulario recurre a la magia y diversos recursos técnicos para poner en escena esta versión de la leyenda más famosa de la historia.

CON CUERDAS... ¡Y A LO LOCO!

Almaclara Inés Rosales.
Orquesta de Cámara de Mujeres

El espectáculo *Con cuerdas... y a lo loco* fue estrenado en 2011 y, desde entonces, ha sido interpretado en numerosas ocasiones, siempre con gran éxito entre el alumnado, los docentes y las familias. El objetivo principal es acercar la música al público infantil de una forma directa, lúdica y participativa utilizando una metodología cercana, divertida y muy activa. Se pretende que los niños y niñas presencien la interpretación de la música en directo y que, además, se sientan partícipes de ella mediante actividades y juegos.



19 Y 20 DE
DICIEMBRE

Sábado: 17:00 h.
Domingo: 12:00 h.

Género:

Concierto de música
clásica familiar

Duración:

60'

Edad recomendada:

+0 años

Autores:

Varios

Procedencia:

Sevilla

ARTURO G. HOLMES EL COLLAR DE LA DUQUESA DE MALVA

La Madeja Teatro



26 Y 27 DE DICIEMBRE

Sábados: 17:00 h. / Domingos: 12:00 h.

DI
CIEM
BRE'21

Género:

Comedia familiar

Duración:

55'

Edad recomendada:

+4 años

Director:

José Chía

Procedencia Cía.:

Sevilla

Arturo G. Holmes es tatarasobrino del legendario detective Sherlock Holmes. Forma parte de una larga dinastía de excelentes investigadores, pero este joven millennial no ha heredado su talento. ¡Es tan difícil ser detective! Hace falta ingenio, olfato, capacidad de deducción... y Arturo no tiene nada de eso, por lo que necesitará toda la ayuda posible para resolver sus casos. Incluida la del público.

Temporada Familiar PROGRAMACIÓN

ENTRADAS DISPONIBLES EN:

www.salacero.com/entradas

TAQUILLA

Dirección:

C/ Sol, 5. 41005, Sevilla

Horario:

Mañanas | De lunes a viernes: de 11:00 a 14:00 h.

Tardes | De lunes a viernes, de 18:30 a 20:30 h;

Sábados 18:30 a 20:30 h. (o hasta las 22:30h. si hay doble función).

Domingos de 18:30 a 19:30h.

CONTACTO:

954 22 51 65

taquilla@salacero.com

FNAC

Dirección:

Torre Sevilla, Centro Comercial, calle Gonzalo Jiménez de Quesada, 2, 41092, Sevilla.

Horario:

De lunes a sábado, de 10:00 a 21:30h

Contacto:

954 59 65 00



BÚSCANOS
EN ESTAS REDES:



www.salacero.com

Con la participación de:



AGENCIA ANDALUZA DE
INSTITUCIONES CULTURALES
Consejería de Cultura
y Patrimonio Histórico



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCENICAS DE LA HOGRA



ICAS

Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla



Espacio asociado a:



**Escenarios
de Sevilla**